



Bu proje Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir.
This project is funded by the European Union.

PROJE NUMARASI: TR2016/DG/03/A2-03/165

PROJE ADI: SANAT VE ARKEOLOJİ İLE KÜLTÜRLERARASI DİYALOG

Koordinatör Faydalanıcı	AŞIKLI HÖYÜK DOSTLARI DERNEĞİ
Eş Faydalanıcı(lar)	Universitat Autònoma de Barcelona
İştirakçi(ler)	University of Dundee
Projenin Süresi	15 AY
Projenin Hibe Miktarı / Bütçesi	164.213,66 Euro (% 90'ı AB tarafından karşılanıyor)
Projenin Uygulama Yerleri	AKSARAY-İSTANBUL-BARCELONA-DUNDEE
Web Sitesi ve Sosyal Medya Hesapları	www.asiklider.com ¹ https://www.instagram.com/asiklidostlari/ https://mobile.twitter.com/asiklidostlari

PROJE HEDEFLERİ

Uzun Erimli Hedef

Türkiye ve AB ülkelerinde STK'lar arasında arkeoloji ve sanat alanlarında diyalog ve uzun süreli iş birlikleri oluşturarak, Türkiye'nin arkeolojik miras hazinelerinin ulusal ve uluslararası düzeyde tanıtılmasına katkıda bulunmak.

¹ Dernek web sitesinde proje sayfası hazırlanmaktadır



Bu proje Avrupa Birliği tarafından finanse edilmektedir.
This project is funded by the European Union.

ANA FAALİYETLER

1. Proje personelinin işe başlaması ve hazırlık çalışmaları
2. Küratör ve sanatçıların Aşıklı ziyareti
3. Arkeolog ve sanatçılarla sergiler ile eşgüdümlü üç şehirde seminer ve çalıştaylar
4. Çeşitli kurum ve kuruluşlarla temaslar
5. Kültürel miras konusunda yerel halkla çalışmalar
6. Sanatçıların eser üretim evresi
7. Sergi tanıtım malzemelerinin hazırlanması
8. Üç şehirde sergiler
9. Tanıtım faaliyetleri, proje sonuçlarının duyurulması

BEKLENEN ÇIKTILAR

1. *Türkiye, İngiltere ve İspanya'da bulunan proje ortakları arasında iş birliğinin artması*
2. *Benzeri konularda çalışan akademisyenler, profesyoneller ve öğrencilerin Aşıklı Höyük'ü daha iyi tanınması*
3. *Aşıklı Höyük'ün Türkiye, İngiltere ve İspanya medyasında yer alması*
4. *Aşıklı Höyük'ten esinlenerek sanat eserlerinin ortaya çıkması ve sergilenmesi*
5. *Arkeoloji ve sanat severlerin Aşıklı Höyük hakkında farkındalığının artması*
6. *Yerel insanların oturdukları yerler ve eski üretim yöntemleri konusunda bilinçlerinin artması*
7. *Yerel hükümet ve turizm acentalarının Aşıklı Höyük hakkında bilgilerinin artması*
8. *Bilgilendirme malzemelerinin üretimi ve basımı*